

HIMNO A SAN VICENTE

CORO (1)

Can te mos Se gun ti nos hen chi dos de a le gri a can

5

te mos a quel di a de en car ni za da lid Va lien te mues tra ra za

9

de in dó mi tos gue rre ros par tió con sus a ce ros del mo ro la cer viz

14

par tió con sus a ce ros del mo ro la cer viz.

ESTROFA (1)

A Si güen za el hos til a fri ca no im po ner le su yugo in ten tó sin sa

26

ber que al so lar cas te lla no so lo pue de im po nér se lo Dios y al que rer el mo ris co bas

31

tar do en Si güen za in hies tar su pen dón. Gue rra al mo ro gri tó Don Ber nar do gue rra

36

gue rra el pa is re pi tió. Que el so lar de Cas ti lla no quie re que en sus ai res on de e la

41

voz de u na hues te ex tran je ra an tes mue re que hu mi llar se a un in fiel in va sor.

(1) Letra: Don Daniel Pardo Palafox.

Música: Don Gregorio Serrano y Aguado.

Sin partitura. Grabados con voz en directo de José Luis Ortega Sánchez y transcritos musicalmente por José Luis González González.

Proceso y presentación final a cargo de Beatriz González Laguna y Fermín Caballero Bojart.

2ª

A luchar contra el moro salieron
nuestra huestes con bélico ardor,
por Patrón a Vicente eligieron
y el poder agareno se hundió.
¡ Gloria, gloria y honor a Vicente,
gloria al mártir invicto español,
cuya fe incontrastable y valiente
nuestra espada guerrera impulsó,
y la fe, que en los pechos latía
más radiante después fulguró,
como el sol, tras la noche sombría,
brilla luego con más esplendor.

3ª

Y queriendo cantar la victoria
en estrofas de fe y de valor,
nuestros padres grabaron su historia
en el libro sagrado de Dios,
erigiendo ese templo sublime
que hoy se eleva con regio esplendor
do glorioso y triunfante se imprime
nuestra sacra inmortal tradición.
Tradición que de hierro se ha hecho,
tradición que jamás se rompió,
tradición que en la fragua del pecho
ha forjado la mano de Dios.